

BRUNORI SAS
Sabato 22 giugno 2013
Concerto del cantautore Brunori Sas
a Palazzo Tursi
nel Salone di rappresentanza
Via Garibaldi
Alle ore 21
Biglietti a partire da € 10
Informazioni prezzi e prevendite:
www.happyticket.it/

Digitale Quotidiano. A 0,36 € al giorno.*

Un unico abbonamento per sfogliare il tuo quotidiano su PC, Mac, tablet*, smartphone*, iPhone® e iPad®.

1 Settimana	1 Mese	1 Anno
€ 5,90	€ 18,90	€ 129,00

IL SECOLO XIX
L'informazione da ogni punto di vista.

IL SECOLO XIX **IT** Radio **TS**

*Costo copia riferito all'abbonamento annuale per i privati.
*Compatibile con tutti i device Android. E' richiesta una connessione internet (3G o WiFi).
iPhone ed iPad sono marchi registrati in USA, ed in altri paesi, appartenenti ad Apple Inc.

Per segnalare tutti gli eventi, inviare una mail all'indirizzo



album@ilsecoloxix.it

IL SECOLO XIX
VENERDÌ **29**
7 GIUGNO 2013

**DOMANI SERA
A NERVI**



FELTRINELLI

GUÈ PEQUENO A TUTTO RAP

FABRIZIO BASSO

ARRIVA a Genova Guè Pequeno, uno dei Club Dogo. Ha pubblicato per Universal "Bravo ragazzo", suo disco da solista. Lo presenta alla Feltrinelli di Via Ceccardi lunedì alle 16. Diciannove brani e tante collaborazioni importanti. Il gotha del rap ha partecipato a questo disco che canta melanconia ma diffonde speranza. Tra altri ci sono Fabri Fibra, Arlissa, Fedez, Emis Killa, Marracash, Jake La Furia, un altro Dogo, Ensi, Ntò, Julia Lenti, Caprice e Tormento. Difficile fare meglio. Abbiamo incontrato Guè Pequeno negli uffici della sua etichetta discografica, la Universal.



Guè Pequeno

Quanto tempo ha lavorato all'album?

«Almeno un anno e in parte anche mentre lavoravo all'ultimo lavoro dei Club Dogo».

Una gestazione lunghissima.

«Il materiale lo ho raccolto fino alla fine, poi lo ho legato e ho inserito tutti i brani nel disco».

Risultato?

«Un kolossal del rap italiano.

Il disco ospita brani dalla fisionomia più nota e criticabile, più tamarra e scorretta, con le rime forti e costellate di parole forti ma ci sono anche canzoni più autoriali».

Quali identifica come più lievi e profonde?

«"Rose nere" è particolare, ha elementi melodici, una base triste ma armoniosa. "Ruggine e ossa", quello con Julia Lenti, ha un testo più introspettivo. "Scappati di casa" è una fiction emotiva e "In orbita", con Fabri Fibra, riprendo i Verdena».

Le cover rap italiane fuggono le collanone e le belle ragazze che dominano negli Usa.

«Io non mi nascondo, ho sempre utilizzato collanoni e video con belle ragazze. Non scimmiotto ma mi piace fare scalpore e ci tengo a una estetica non tamarra ma mixata. Mi dà gusto provocare il piattume italiano. Si è ancora troppo schiavi del provincialismo. Io tutto quel che faccio lo faccio divertendomi».

© riproduzione riservata

LA NOTTE

A CORONATA



RACCONTI DI MUSICA CON MORONI E ZAMBELLI

GRANDE MUSICA e riflessione anche stasera dalle 20.30, all'Oratorio Nostra Signora Assunta di Coronata con "Musica e immagine" visioni di Rita Marcotulli (nella foto) con Alessandro Bergallo. Durante tutte le serate di "Music Tales - musica Classica versus Jazz con Dado Moroni e Marco Zambelli" verranno raccolti fondi per sostenere l'operato della missione di Suor Noemi Carbone nella località di Moondrumavadi di Madurai, nello stato meridionale del Tamil Nadu, in India.

I cinque incontri, fino a venerdì 14 giugno, che compongono la rassegna permetteranno il confronto senza pregiudizio con due grandi musicisti genovesi dagli orizzonti internazionali: Marco Zambelli e Dado Moroni, in grado di raccontare e spiegare la propria musica, di raccontare come quelle che sembrano contrapposizioni siano invece due lati egualmente brillanti della stessa medaglia. I concerti-lezioni sono presentati da Massimo Arduino della Fondazione degli amici del Carlo Felice e dai maestri genovesi dedicati alla propria cittadinanza. Info: Tel. 349 8913497 - ada@munimovimento.com

PIAZZA DE FERRARI



IL FESTIVAL LILITH APRE CON CRISTINA DONÀ

LILITH ovvero, la musica d'autrice da questa sera e fino a domenica in piazza De Ferrari. Le tre serate quest'anno vedranno anche la partecipazione di tre madrine d'eccezione: Cristina Donà (questa sera), Paola Turci (domani) e Marina Rei (domenica). Il Festival della Musica d'autrice, giunge così alla terza edizione e, nonostante la crisi, cresce e si conferma uno degli eventi di punta della stagione estiva genovese: sono gratuite le tre serate di piazza De Ferrari, davanti a Palazzo Ducale. Le tre artiste, sottolineano al Lilith, «rappresentano un riferimento importante per tutte noi, tre donne e musiciste che hanno costruito coraggiosamente il percorso artistico, che hanno saputo imporsi pur lavorando fuori dai clichés». Alle 20, prima dell'esibizione sul palco di piazza De Ferrari, le tre cantautrici si racconteranno al pubblico, intervistate dalla giornalista Lucia Marchiò, nel dehors del Douce Pâtisserie-Café di piazza Matteotti. Alle 20.30 si partirà con i concerti, con un cast che vede naturalmente una prevalenza della nuova scena genovese ma anche alcune ospiti da molto lontano. Prima del live della Donà, si esibiranno Giua, Sabrina Napoleone, Roberta Barabino e Roberta Di Mario.

IL LIBRO

MUSIC FOR PEACE

Continua la rassegna di Music for peace. Dalle 14, giochi, danza e musica per tutti e dalle 21: Mladen- fratelli di solidità in concerto. Via Balleydier, elicoidale.

www.chefestival.it

CRAZY BULL CAFÈ

Si balla dalle 22 al Crazy Bull Cafè di Via Degola 4R con electro house dance di Jewie Luv. Gastronomia Tex Mex.

Tel. 010.4694923

CONTATTO LATINO

Al Caribe Club di corso Italia 3 dalle 22 serata evento con la guest star israeliana Shani Talmor.

Tel.335/207103

DISCOBAR

Serata over 30 dalle 20 al winebar Marajà, in Lungomare Stati Uniti 2 Arenzano.

Tel. 010/91091

UTRI BEACH

Dalle 22, i Tropic del Blasco e Jack & Jack Band a ricordo di Massimo Riva. Via don Giovanni Verità, 2g.

Tel.010/612 1303

CANZONI DEL 900

L'operetta, il musical e le grandi canzoni del '900 quest sera al teatro Piccolo di Via Terralba 79 Arenzano.

Tel. 010 9123042

339 6539121

PER CASO, CORISTI IN FESTA

«PER CASO CORISTI» festeggia oggi i 10 anni di musica e amicizia. Dalle 19 al salone del municipio III Bassa Val Bisagno (piazza Manzoni) il gruppo si esibirà in un concerto per celebrare con tutti il decennale. Il coro, nato nel 2003 da un gruppo di insegnanti e genitori di alunni della scuola primaria Anna Frank di Mar-



Una parte del gruppo

rassi, conta ad oggi 21 componenti che, diretti dal maestro Paolo Faveto, si esibiscono senza nessun accompagnamento musicale. Il repertorio spazia da canzoni swing, folk al musical. Dal polifonico fino ad arrivare a pezzi "Ma se ghe pensu". Durante questi dieci anni i Per Caso Coristi si sono esibiti in più di 50 concerti a Genova, provincia e non solo: nel 2010 hanno partecipato, insieme ad altri gruppi corali, alla manifestazione "Val Maira chanto" di Cuneo diffondendo la canzone popolare genovese.

FARE&VEDERE

GALLERIA IL GRECHETTO

PIER CANOSA IN MOSTRA: L'ARTE È UN'INFANZIA FELICE

ROBERTA OLCESE

È in corso sino al 29 giugno la mostra di acquarelli "Jeux de l'enfance" di Pier Canosa negli spazi della galleria il Grechetto di salita San Matteo. L'artista classe 1940, è originario di Vasto dove peraltro gli hanno dedicato una sala espositiva permanente, ma da oltre quarant'anni vive e lavora a Genova.

Lavori esposti sono dedicati alla memoria, una specie di "divertissement" sulla propria infanzia, che reinterpreta con ironia in chiave rinascimentale. In mostra ci sono tondi su carta, con raffigurati bambini che saltano giocando alla cavalletta, tirano con l'arco, usano le trottole e persino i cerchi, prima che iniziasse l'era dell'hooola hop.

Canosa risolve ogni dubbio, non si tratta di un attimo di malinconia verso il tempo andato bensì un modo per evidenziare l'importanza della semplicità che raffigura con particolari manieristici: «I bambini di oggi sono tecnologici all'estremo, molto lontani dai nostri giochi che costavano poco ma ci divertivamo lo stesso», spiega. Come già si è visto per altre serie di lavori, i colori sgargianti delle carte raffinate sono ispirazione per una serie di foulard e stole in seta che decorano l'ambiente.

L'artista evita «salvo non me lo chiedano con particolare insistenza» di dipingere sulla tela, preferendo la delicatezza e la trasparenza del colore ad acqua che applica in più strati senza lesinare: «L'acquarello è una passione complicata, non permette di sbagliare e avere i cosiddetti "pentimenti", cioè di coprire scene o elementi che si vogliono cancellare», osserva.

Le opere in mostra hanno meno riferimenti alla grafica e sono comunque un'occasione per ricordare un amico appena scomparso come Costantini: «Anche lui è arrivato alla pittura per caso, era ufficiale di macchina, mentre io so-



I bambini giocosi di Canosa

no partito da Vasto che ero apprendista meccanico, ho poi navigato sulla rotta di New York e li grazie all'incontro con il console Vittorio Cordero di Montezemolo mi sono dedicato alle arti visive».

La vita di Canosa è rocambolesca, con colpi di fortuna come i disegni delle carte dei King che ha illustrato per la Rizzoli. «Mi chiamò la gallerista milanese Claudia Gian Ferrari, aveva proposto altri colleghi ma alla fine erano piaciuti proprio i miei disegni. Li allegavano uno alla settimana con la rivista Annabella».

Pier Canosa è un fiume in piena che vive il presente e lo arricchisce con gli aneddoti di una vita. Come quando durante una mostra a Parma curata da Pippo Marcenaro a casa di Franco Maria Ricci, un artista lo rappresentò senza malizia come una gallina. «Perché?» chiese allora Canosa. «Perché pittori le immagini come la gallina pitta nell'aria», rispose quello.

Info: Il Grechetto Grafica Antica

Salita S. Matteo 19 II piano. Tel. 010 899 1693. ilgrechetto@fastwebnet.it. lunedì-venerdì: 10.30-12.30 - 15-19. Sabato: 15.30-19.00.

DOMANI

DOMENICA MEDIOEVALE AL CASTELLO BORGO FORNARI

PER VEDERE DAL VIVO come si viveva durante il Medioevo basta dirigersi domenica a Ronco Scrivia a vedere per "Una giornata medievale" al castello di Borgo Fornari costruito probabilmente nel 1100 che, da cinque anni, è stato ristrutturato e reso visitabile. L'evento durerà dalle 10.30 fino alle 18.30 con un continuo di spettacoli, esibizioni di cavalieri, giullari e giochi. Sarà allestito un vero mercato medievale e non mancherà l'antenateo del medico, il banco dedicato all'alimentazione prima della scoperta dell'America e la riproduzione della gogna. Sarà possibile prendere lezioni di balestra con i "Balestrieri del Mandraccio". Spazio anche a giocolieri, saltimbanchi e cantastorie con la biblioteca di Casella e i racconti di Canterbury". Co-



Duello tra cavalieri a Ronco

me ogni anno si potrà assistere a duelli tra cavalieri che si sfideranno sulle note di canzoni riprodotte dai musicisti del gruppo storico Folet d'la Magra. Al castello inoltre si potrà pranzare con tipici "menù medievali". Per info e prenotazioni: 349/4986659.